

Женская историческая нота

Надежда Васильевна Стасова (1822 — 1895)

Российская общественная деятельница, феминистка.
Создательница одних из первых в России детских яслей.

Получив домашнее образование, она чувствовала всю его недостаточность, и, став поборницей женского образования, не прекращала работу в этом направлении до конца жизни.

В 1860—1895 годы возглавляла женское движение в России.
Организаторка борьбы за высшее образование женщин, закончившейся открытием Владимирских курсов (1870—1875) и Бестужевских курсов (1878—1918).

В начале 60х годов совместно с другими феминистками, основала общество дешёвых квартир для бедного населения Петербурга. Она отдавала также своё время и силы воскресным школам. Приняла деятельное участие в женской издательской артели, главной целью которой было предоставление заработка женщинам.

В 1894 году по инициативе Стасовой было основано общество «Детская помощь», в ведение которого перешли «Ясли» имени Н. В. Стасовой, где она работала неустанно до конца жизни.



Женская историческая нота



Анна Павловна Философова (1837 — 1912)

Общественная деятельница, лидерка женского движения.

«Прежде жены, матери и семьянинки, я человек и гражданка, люблю свое отечество и болею его болями», — писала она.

Вместе с другими феминистками боролась за женское образование, благодаря чему в 1878 году в Санкт-Петербурге открылись высшие женские курсы. За 32 выпуска, Бестужевские курсы дали образование в общей сложности более 10 тысячам женщин. В том числе и Надежде Крупской, Ольге и Анне Ульяновым, сестрам Ленина.

В 1908 г. организовала I Всероссийский женский съезд.

Помогала революционерам, заключенным, крестьянам. Организовывала бесплатные школы, медицинскую помощь, раздачу лекарств для бедных. Принимала участие в организации: различных образовательных курсов для женщин, благотворительных обществ, женских трудовых артелей, женских общежитий; детских садов и яслей.

Художник А.Бенуа писал: "Анна Павловна была поистине знаменитой на всю Россию дамой, и имя ее пользовалось чрезвычайной популярностью".

Женская историческая нота



Мария Васильевна Трубникова (1835 — 1897)

Писательница, одна из первых русских феминисток.

Мечтала, чтобы "женщины всех стран сплотились для борьбы против предрассудков". Полагала, что добрые дела сами проложат путь к дальнейшему совершенствованию человечества. «Великое дело нельзя делать злым путем», говорила она.

Близко сойдясь с Н. В. Стасовой, основала в 1860 году Общество дешёвых квартир. На благотворительные взносы нанимались квартиры, куда переселяли с чердаков и подвалов женщин с детьми, оставшихся без средств к существованию. В 1862 году она организует общество переводчиц, цель которого, дать возможность женщинам зарабатывать себе на жизнь.

Трубникова переписывалась с выдающимися деятельницами женского движения во Франции, Англии, Швейцарии и Северной Америке.

Благодаря усилиям М.В. Трубниковой и ее подруг, можно с уверенностью говорить, что в канун 1917 года женское движение было признанной общественно-политической силой в России.

Женская историческая нота



Цебрикова Мария Константиновна (1835 — 1917)

Писательница, редакторка и издательница журнала «Воспитание и образование», равноправка.

Цебрикова прилагала много усилий по защите прав женщины. Её имя стоит в одном ряду с Надеждой Стасовой, Марией Трубниковой, Евгенией Конради. В 1870 году она участвовала в организации вечерних публичных курсов, которые впоследствии переросли в Высшие женские курсы.

Мария Константиновна заявляла: «...мы выступаем на новый путь и, несмотря на все неудачи, наши дела укажут путь другим поколениям».

В своей литературной и общественной деятельности она выступала горячей заступницей, пробуждая в людях чувство человеческого достоинства. На произведениях писательницы воспитывался целый ряд поколений.

Женская историческая нота



Мария Николаевна Вернадская (1831-1860)

Публицистка, первая русская экономистка.

Одна из первых отстаивала права женщин на труд и знания, намечала основные требования женщин, обратив внимание на экономические основы равноправия. Она много писала о положении женщин в стране, о бесправии гувернанток, о правах прислуги, дискутировала по поводу отмены телесных наказаний для женщин, а также выступала в защиту детей, рожденных вне церковного брака.

Фрагмент из статьи Вернадской 1858г :

«Как часто случается нам слышать жалобы женщин на свою горькую участь. Мы рождены для страдания!.. Мужчинам все прощается, нам же и малейшая ошибка вменяется в преступление; мужчины совершенно свободны, а мы — невольницы. Мы должны подчиняться всем условиям света, повиноваться капризам и деспотизму мужчин. Часто и очень, очень часто приходится нам переносить всякие обиды и унижения от них, и если даже которая-нибудь из нас и не унижена и не угнетена мужчиной, то это только случай, потому что мужчина не хочет унижать; но право на это он имеет всегда! За что мы поставлены в такое ужасное положение? Разве мы глупее мужчин? Напротив, есть очень много глупых мужчин и очень много умных женщин, так, что доля ума одинакова и у мужчин, и у женщин...»

Женская историческая нота

Варвара Павловна Тарновская (1844 — 1913)

Педагогиня, деятельница женского движения.

В течение 50 лет напряженной деятельности она служила одной цели - созданию женского университета в России, и вся ее жизнь была связана с Высшими женскими курсами.

На протяжении 33 лет она выполняла обязанности казначеецы Курсов, своим огромным трудом снискав славу экономной и рачительной хозяйки и распорядительницы.

Именно она становится инициаторкой открытия юридического факультета. Благодаря ее большой работе Курсы приобрели всеобщее признание как выдающееся явление русской жизни.

Варвара Павловна занималась восстановлением Женских врачебных курсов, закрытых в 1883 году, участвовала в разработке уставов женских коммерческих, сельскохозяйственных и политических курсов. 16 лет она руководила самым большим отделом Общества попечения о молодых девушках. В 1897 году она организовала Общество вспомоществования нуждающимся слушательницам.

В 1904 году выступала с докладом о высшем женском образовании на Международном женском конгрессе в Берлине.



Женская историческая ноза

Анна Николаевна Шабанова (1848 — 1932)

Российская врачина, писательница и феминистка.

Стала одной из первых докторок в Российской империи. В 1892 году при участии Анны Шабановой был открыт первый Женский медицинский институт. По инициативе Шабановой в Гатчине были открыты «Лечебница для хронических больных детей» и «Дом попечения для хронических больных детей».

При её участии с 10 по 16 декабря 1908 г. прошёл первый Всероссийский женский конгресс. Её усилиями была создана национальная феминистская женская организация России. Она являлась вице-президенткой Всеобщего женского союза во имя мира, и была избрана вице-председательницей Международного Совета Женщин.

Она внесла предложение возбудить ходатайство о привлечении женщин к участию в предстоящем Земском соборе. В России это было первое требование предоставить женщинам равные политические права с мужчинами.

Шабанова активно участвовала в борьбе за права женщин, выступала за всеобщее избирательное право и свободу печати. Во многих моментах она добилась уравнения прав врачинь с мужчинами-врачами.



Женская историческая нота

Наталия Ивановна Кобринская (1855—1920)

Галицко-русская писательница, пионерка женского движения в Украине.

Направляла петиции о разрешении женщинам доступа в университеты, писала повести на тему женской эмансипации и учредила в городе Станиславове «Общество русских женщин» (укр. «Товариство руських жінок»).

Совместно с Оленой Пчилкой в 1889 г. выпустила альманах «Перший вінок», заложивший основы женских журналов, которые редактировали и издавали женщины.

«Мы положили себе целью влиять на развитие женского духа через литературу, потому что литература была верным образом ясных и темных сторон общественного строя, его потребностей и недостатков»

Ее заслуга заключается в том, что, начав феминистическое движение, она вселяла в женские души уверенность, вдохновляла на труд в области культуры, общественно-политической жизни, из которого женщина была исключена.



Женская историческая нога



Ольга Юлиановна Кобылянская (1863 — 1942)

Украинская писательница, эмансипантка.

«Просвещайтесь, - призвала женщин Кобылянская, - чтобы представлять какую-то силу, чтобы не давать себя вечно топтать, корить, чтобы судьба наша не была вечно судьбой служебницы-нищенки. Ведь разве нет у русинки никакой силы, разве нет склонности к чему-то большему, могущественному, а есть только склонность к терпению, служению и покорности? Нет! У нас должна быть сила, должна быть будущность, - лишь давайте обратимся сами к себе и будем помнить, что Господь Бог наделил нас теми же способностями, как и других, и что мы всего лишь до сих пор спали. Не правда ли, дорогие мои сестры, что мы всего лишь спали, и что у нас есть сила?»

Активно участвовала в феминистском движении. Одна из инициаторок создания «Общества русских женщин в Буковине». Писательница подняла вопрос о тяжелом положении женщины «среднего слоя», активно выступила за равноправие женщин, за ее право на достойную человека жизнь.

Делала главными героинями своих книг женщин, сильных и независимых, самодостаточных и не нуждающихся в мужской опеке. Впервые в украинской литературе женщина пишет о женщине открыто, не прячась за мужскими псевдонимами.

Феминизм — борьба женщин за права женщин.

С 19-го века женщины России активно борются за свои права. В числе их заслуг - избирательное право для женщин, женское образование, детские сады и ясли, возможность заниматься наукой, искусством и спортом для женщин.



Продолжай традицию! Феминизм в России - это традиционно!